

Liebe Filmbegeisterte,

in unserer neuen Staffel präsentieren wir Ihnen wieder eine internationale Mischung ungewöhnlicher Filme mit Tiefgang. Vor jedem Film erwartet Sie eine kurze Einführung und nach dem Abspann besteht die Möglichkeit zum Filmgespräch.

Wir starten im Oktober mit dem Drama „**Ich Capitano**“, das die aktuelle Flüchtlingskrise thematisiert und die persönlichen Motive der Protagonisten ins Zentrum rückt, anstatt sich in politischen Hintergründen zu verlieren.

Im November zeigen wir „**Ivo**“. Das Drama um das Thema Palliativpflege setzt dem Sterben eine lebendige und dynamische Atmosphäre entgegen.

Auf eine Reise in die Lebenswelt des Protagonisten nach Japan nimmt Sie der Dezemberfilm „**Perfect Days**“ des Regisseurs Wim Wenders mit.

Im neuen Jahr erwartet Sie das anspruchsvolle, herausragend gespielte Liebesdrama „**Die Herrlichkeit des Lebens**“, das auch das schriftstellerische Schaffen Franz Kafkas, dessen Selbstkritik und familiäre Hintergründe in den Fokus rückt.

Der Februarfilm „**The Zone of Interest**“ basiert auf dem gleichnamigen Roman von Martin Amis. Das historische Drama um die Familie des KZ-Kommandanten Rudolf Höß zeigt auf verstörende Weise, wie sich im Schatten des Schreckens eine unwirkliche Wirklichkeit abzeichnet.

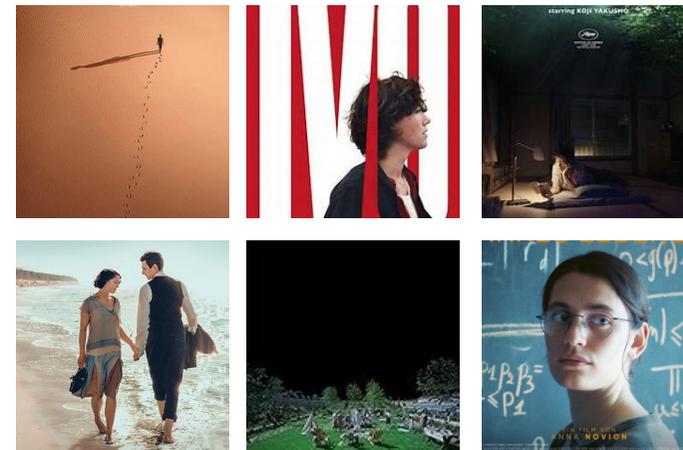
Unsere Staffel beschließt das vielschichtig angelegte Drama „**Die Gleichung ihres Lebens**“, das kurz nach dem Weltfrauentag die Emanzipation der Protagonistin sensibel erfasst und interpretiert.

Der Überblick zeigt: Es erwartet Sie wieder ein Programm voller Kontraste und Themen, die zum Nachdenken anregen und zur persönlichen Positionierung auffordern. Umso mehr freuen wir uns auf Ihre Meinung und das Filmgespräch im Anschluss.



Rollenwechsel: **Kirche im Kino** im **cinema-Kino** in Boppard

Programm



2024/2025

07.10.2024 Ich Capitano	04.11.2024 Ivo
02.12.2024 Perfect Days	06.01.2025 Die Herrlichkeit des Lebens
03.02.2025 The Zone of Interest	10.03.2025 Die Gleichung ihres Lebens

07.04.2025
Augenblicke – Kurzfilme im Kino

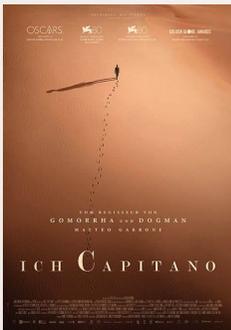
Rollenwechsel – Kirche im Kino ist ein Projekt der JugendBegegnungsStätte St. Michael Boppard, des Pastoralen Raums Sankt Goar, des cinema-Kinos Boppard in Kooperation mit der Katholischen Erwachsenenbildung Rhein-Hunsrück-Nahe.



Weitere **Informationen:**

- ◆ cinema-Kino (06742 81939)
- ◆ JugendBegegnungsStätte (06742 2440)
- ◆ www.pr-sanktgoar.de/da/rollenwechsel





Montag, 07.10.2024, 19:00 Uhr

ICH CAPITANO

Drama, Italien/Belgien 2023, 122 Min.,
Regie: Matteo Garrone, FSK ab 16

Zwei senegalische Teenager planen ihre Flucht nach Europa. Von Dakar aus soll es durch die Sahara nach Libyen gehen und dann mit einem Schiff nach Italien. Sie träumen von einem besseren Leben und wollen ihre Familien unterstützen. Doch die Reise entwickelt sich zum Horrortrip, bei dem Schleuser, Soldaten und Menschenhändler die Migranten grausam misshandeln und ausnutzen.



Montag, 04.11.2024, 19:00 Uhr

IVO

Drama, Deutschland 2024, 109 Min.,
Regie: Eva Trobisch, FSK ab 12

Eine ambulante Palliativpflegerin betreut unheilbar Kranke und ihre Angehörige. Ihre Arbeit konfrontiert sie tagtäglich mit dem Sterben und mit unterschiedlichen Menschen, Haushalten und räumlichen wie sozialen Gegebenheiten. Als sie die Betreuung ihrer schwerkranken Freundin übernimmt, gerät ihre professionelle Rolle an Grenzen.



Montag, 02.12.2024, 19:00 Uhr

PERFECT DAYS

Drama, Japan/Deutschland 2023, 125 Min.,
Regie: Wim Wenders, FSK ab 0

Ein Mann im mittleren Alter arbeitet als Toilettenreiniger in Tokio, wo er öffentliche Bedürfnisanstalten sauber hält. Auf dem Weg zur Arbeit hört er Musik auf Kassetten, er liebt Bücher und fotografiert gerne Bäume, besucht eine Badeanstalt und seine Stammkneipe. Mit seinem einfachen Leben scheint er zufrieden zu sein, doch eine Reihe von zufälligen Begegnungen erinnert ihn immer wieder auch an seine Vergangenheit.



Montag, 06.01.2025, 19:00 Uhr

DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS

Drama, Deutschland 2024, 99 Min.,
Regie: Georg Maas, FSK ab 6

Im Sommer 1923, ein Jahr vor seinem Tod, lernt der an Tuberkulose leidende Schriftsteller Franz Kafka an einem Ostseestrand die schöne, lebensfrohe Dora Diamant kennen, die aus Polen stammt. Hals über Kopf verlieben sie sich und ziehen gemeinsam nach Berlin. Doch Kafkas Gesundheitszustand verschlimmert sich zusehends.

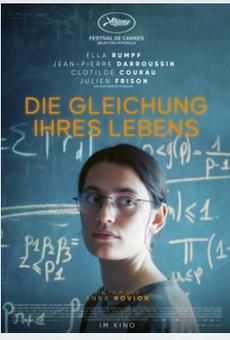


Montag, 03.02.2025, 19:00 Uhr

THE ZONE OF INTEREST

Drama, USA/Großbritannien/Polen 2023, 105 Min.,
Regie: Jonathan Glazer, FSK ab 12

In den 1940er-Jahren bewohnt die Familie des KZ-Kommandanten Rudolf Höß in unmittelbarer Nachbarschaft zum Vernichtungslager ein Haus mit einem großen Garten. Als Höß versetzt werden soll, droht das Familienidyll zu zerbrechen. Seine Frau weigert sich, ihr „Traumhaus“ zu verlassen.



Montag, 10.03.2025, 19:00 Uhr

DIE GLEICHUNG IHRES LEBENS

Drama, Frankreich/Schweiz 2023, 114 Min.,
Regie: Anna Novion, FSK ab 12

Einer hochbegabten Mathematikdoktorandin wird bei der Präsentation ihrer Thesen ein fataler Fehler nachgewiesen. Gedemütigt gibt sie ihre Doktorandenstelle auf, sucht sich einen anspruchslosen Job, zieht mit einer Tänzerin in eine WG und macht neue Lebenserfahrungen. Doch die Mathematik lässt sie nicht los, zunächst durch ihre Begabung fürs Mahjongg-Spiel und bald auch wieder mit frischem Elan bei ihrer Dissertation.

Montag, 07.04.2025, 19:00 Uhr

AUGENBLICKE: KURZFILME IM KINO

AUGENBLICKE - Kurzfilme im Kino und Stream ist kirchliche und nichtkommerzielle Kinoarbeit zur Förderung der Kurzfilmkultur. Die Erlöse des Streamingangebotes gehen nach Abzug von Projektkosten an die Filmlicenzinhaber.

Weitere Informationen finden Sie unter:
www.augenblicke-kurzfilme.de

Eintrittspreis, Veranstaltungsort und Reservierung

Eintritt: **7,00 Euro**

cinema-Kino in der Stadthalle
Oberstraße 141, 56154 Boppard

Die Möglichkeit zur **Onliner Reservierung** finden Sie unter
www.cinema-boppard.de/reservierung
oder über den QR-Code.



Rollenwechsel – Kirche im Kino

zeigt Spielfilme, die aus dem Mainstream-Programm herausragen und zum Nachdenken und Gespräch herausfordern.

Die Zuschauerinnen und Zuschauer erwartet vor dem Film eine kurze Einführung und nach dem Abspann die Möglichkeit für ein Filmgespräch.

Das Projekt gibt es seit 1997 in Boppard und wird seitdem jährlich im Herbst/Winter gezeigt.